

INTERNASJONAL KULTURKRAFT



BERGEN 31.01 – 01.02.2017
RADISSON BLU, BRYGGEN

PROGRAM

Er du nysgjerrig på hvilke muligheter som ligger i internasjonalt kultursamarbeid, da er dette kanskje konferansen for deg. Gjennom to innholdsrike dager i Bergen, ønsker vi å bidra til mer kunnskap, bredere nettverk og kompetansedeling for kommuner som vil vite mer om, eller delta i internasjonalt kultursamarbeid.

Vårt mål er at flere kommuner skal kunne benytte seg av nettverk, programmer og støtteordninger for internasjonalt kultursamarbeid. Hvilke aktører eksisterer? Hva kan de hjelpe med? Hvilke støtteprogrammer finnes? Hvorfor er det viktig for Norge å være internasjonalt aktiv? Hva får den enkelte kommune og deltaker ut av internasjonale prosjekter og samarbeid?

TIRSDAG 31. JANUAR

11.30: LUNSJ

12.30: Kulturinnslag

VELKOMMEN TIL BERGEN v/Ordfører Marte Mjøs Persen

Velkommen til konferanse v/konferansier Åse V. Festervoll

12.50-13.50: FAGLIG PROGRAM

VI TREKKER OPP DE STORE LINJENE.

- **Kristin Danielsen**, direktør Norsk kulturråd: *Hvorfor er det viktig med kultursamarbeid i Europa, og hva er merverdien av samarbeid i slike fellesskap?*
- **Vidar Segtnan**, daglig leder Trøndelags EU-kontor. *Kultursamarbeid i det regionale Europa*

13.50: BEINSTREKK

14.10-16.40: PROGRAMMER OG ERFARINGER

HVA HAR VI OPPNÅDD OG HVA HAR VI LÆRT?

- **Terje Adde**, seniorrådgiver kultur Namsos kommune: *Fra EUs-kulturprogram til Kreativt Europa*

HVILKE MULIGHETER FINNES OG HVORDAN UTNYTTER VI DEM?

Interreg v/ Kate Clarke, seniorrådgiver, Hordaland fylkeskommune

- **Eksempel:** Economusé – Hillesvåg v/Terje Inderhaug, Hordaland fylkeskommune og Asbjørn Stavland, Norges Vel

Erasmus+ Voksenopplæring og Nordplus v/Henrik Arvidsson, SIU

- **Eksempel:** Prosjekt ved Bergen offentlige bibliotek v/Marit Lødemel, SIU

Erasmus+ Aktiv ungdom v/Lillian Solheim, Bufdir

- **Eksempel:** Bremanger kommune v/Espen Frøysland, kultursjef

Kulturkontakt Nord og Nordisk kulturfond v/Christin Bjerke, Nordisk informasjonskontor Sør-Norge

Presentasjon av flere gode hjelpere og hvordan de kan hjelpe oss på veien mot internasjonalt kultursamarbeid

- Regionkontorene i Brussel, Merete Mikkelsen, daglig leder Vest Norges Brusselkontor
- Reidun Vea, seksjonssjef Internasjonal seksjon, Riksantikvaren
- Marit Einen, seniorrådgiver Seksjon for forskning, internasjonalisering og analyse, Hordaland fylkeskommune

1640: BEINSTREKK

17.00-18.30: KAFÉDIALOG

Samtale mellom deltakere, foredragsholdere, innledere og andre gode hjelpere

20.00: MIDDAG PÅ HOTELLET

ONSDAG 1. FEBRUAR

09.00: GOD MORGEN
Kulturinnslag

09.10-12.00: FAGLIG PROGRAM:

KOMPETANSEUTVIKLING OG SAMARBEID FRA IDE TIL PROSJEKT

- **James Moore**, prosjektansvarlig Østfold fylkeskommune, deler sine erfaringer med eget kompetanseprogram, samarbeid med kommuner og veien fra ide til prosjekt

VI FORTSETTER PRESENTASJONEN AV MULIGHETENE

- **På egne bein med annen støtte.** Tor Helge R. Moen v/kultursjef Alta kommune

Hvordan knytte EØS-midlene til kommunenes arbeid med kultur? v/Bjørn Rongevær, spesialrådgiver internasjonale prosjekter KS

- **Eksempel:** Slemmestad, City of Lights v/Arve Vannebo, prosjektleder

Kreativt Europa v/Thea Breivik, seniorrådgiver i seksjon for internasjonale og andre tverrgående oppgaver i Norsk kulturråd

- **Eksempeler:**
 - Follow the vikings v/Marit Synnøve Veia, leder for Avalsnesprosjektet
 - Singing Cities, Namsos kommune (innlegg dag 1)
 - In Situ, Østfold fylkeskommune (innlegg på starten av dag 2)

1050: BEINSTREKK

11.00-12.00: KAFÉDIALOG

Samtale mellom deltakere, foredragsholdere, innledere og andre gode hjelpere

12.00-13.00: LUNSJ

1300-1530: PROSJEKTKOKERI OG NETTVERK

Hvor går veien videre?

- **v/Tove Lofthus**, spesialrådgiver Nord-Trøndelag fylkeskommune

Muligheter og utfordringer diskuteres i tematiske grupper

- Det er plass til alle, både de som ønsker å vite mer, de som ønsker å bygge nettverk, de som har prosjektideer og de som har erfaring og kunnskap vi alle trenger. Det er oppnevnt gruppeledere som vil følge opp tema, involvere de gode hjelperne og styre debatten.
- Det er 7 ulike temagrupper:
 - Mangfold, Internasjonalt kulturfagnettverk, Brussel som kulturarena, Barn og ungdom, Kulturarv og digital kulturformidling, Regionalt kompetansesenter for søknadsskriving, og Kulturnæring

1530-1545: OPPSUMMERING OG AVSLUTNING

- **v/Per Morten Ekerhovd**, fylkeskultursjef Hordaland fylkeskommune

NORSK KULTURFORUM i samarbeid med NOKU Hordaland, Hordaland fylkeskommune, Nord-Trøndelag fylkeskommune og Norsk kulturråd

Konferansen er resultat av kontakt og samarbeid mellom fylkeskommunene fra Rogaland til Nord-Trøndelag, NOKU Nord-Trøndelag, NOKU Hordaland, Norsk kulturråd og Norsk kulturforum.