



# NOKU – Landskonferansen 2009

Bergen, 24. og 25. september 2009

Nils-Gunnar Solli  
ass. kulturdirektør  
Møre og Romsdal fylke



Møre og Romsdal fylke



# Utgangspunkt for MR fylke:

- At vi ikkje hadde ei plattform for langsiktig satsing
- At vi i aukande grad registrerte spørsmål om / interesse for filmområdet





Møre og Romsdal fylke



# Utgangspunkt for MR fylke:

- At vi ikkje hadde tilstrekkeleg kompetanse, kapital og nettverk
- At film er eit kultur- og næringsområde i sterk utvikling og med eit stort verdiskapingspotensiale





Møre og Romsdal fylke



# Utgangspunkt for MR fylke:

- At vi har eit filmmiljø ved Høgskulen i Volda
- At vi også har personar og miljø med relasjon til fylket



Foto: Destinasjon Sunnmøre og Ålesund



Foto: Terje Rakke



Møre og Romsdal fylke



# Utgangspunkt for MR fylke:

- At vi i 2008 skulle lage ny fylkesplan med hovudsatsing på **KULTUR – KOMPETANSE – VERDISKAPING**



Foto: Destinasjon Sunnmøre og Ålesund



Foto: Terje Rakke



Møre og Romsdal fylke



# Grunnlaget for ei målretta satsing og eit breiare fokus vart lagt ved å:

- Sette fokus på interne prosessar og faglege relasjonar (kulturavdeling / regional- og næringsavdeling / fylkesplansjef)





Møre og Romsdal fylke



# Grunnlaget for ei målretta satsing og eit breiare fokus vart lagt ved å:

- Invitere til fagseminar saman med Høgskulen i Volda, Innovasjon Norge MR og frittstående konsulentmiljø





Møre og Romsdal fylke



# Grunnlaget for ei målretta satsing og eit breiare fokus vart lagt ved å:

- Gjennomføre omfattande prosessar saman med kulturnettverket i fylket, - for å sikre naudsynt forankring





Møre og Romsdal fylke



# Grunnlaget for ei målretta satsing og eit breiare fokus vart lagt ved å:

- Bestille ei utgreiing om film- og fjernsynsproduksjon i MR frå frittstående konsulent (Arild Kalkvik Consulting)





Møre og Romsdal fylke



# Grunnlaget for ei målretta satsing og eit breiare fokus vart lagt ved å:

- Inkludere RUP'n i fylkesplan





Møre og Romsdal fylke



# Grunnlaget for ei målretta satsing og eit breiare fokus vart lagt ved å:

- Gjennomføre undersøking i regi av Sentio

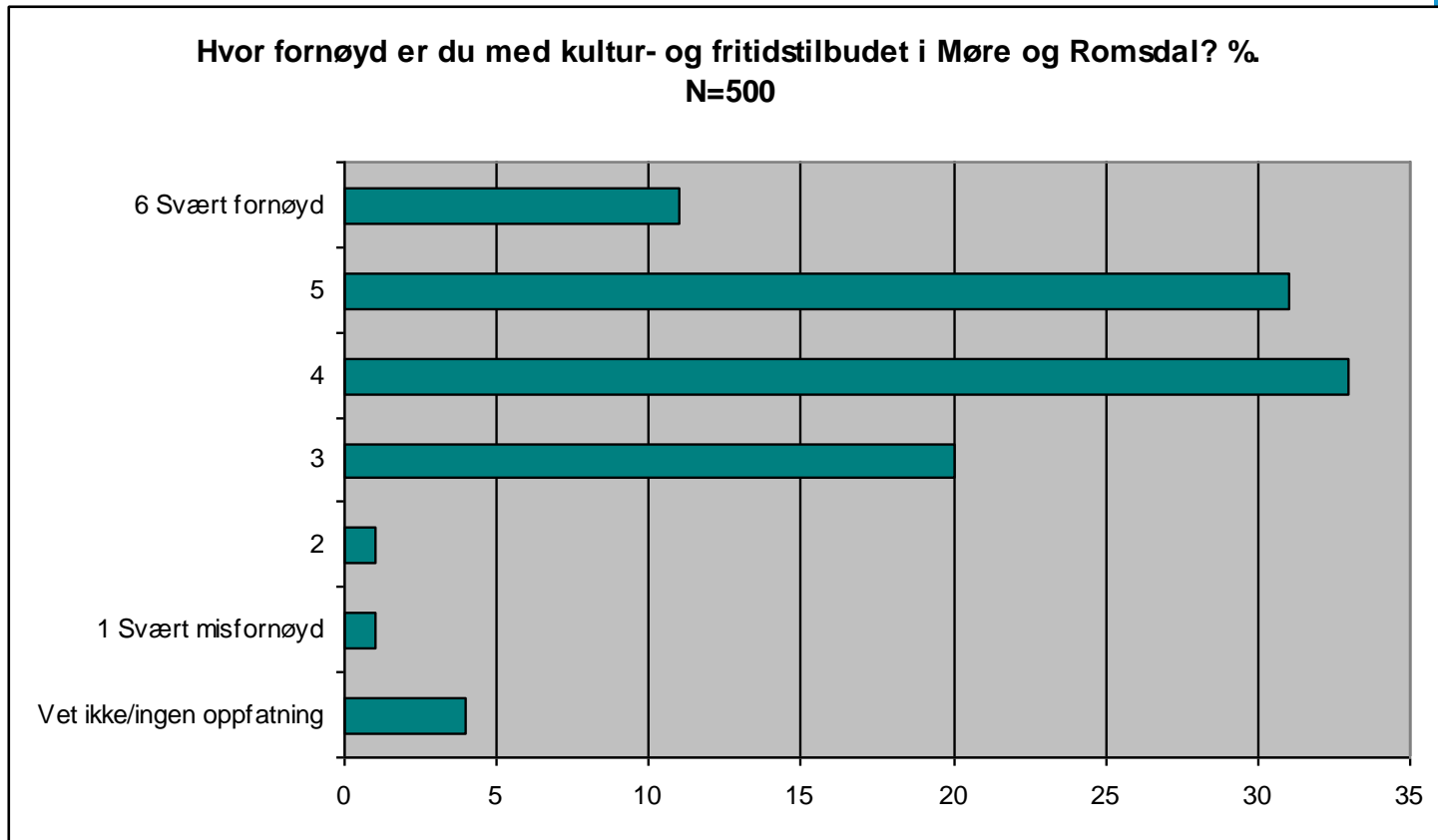




Møre og Romsdal fylke



# Mange er nøgd med kultur- og fritidstilbudet i Møre og Romsdal



Kjelde: Sentio 2008

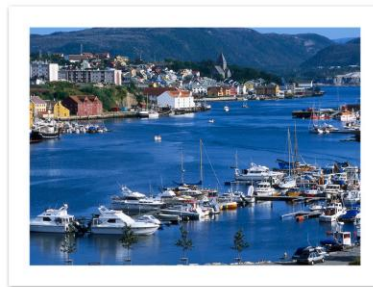


Møre og Romsdal fylke



# MR fylke tok avgjersle:

- Om å etablere eit treårig utviklingsprosjekt i samarbeid med Vestnorsk Filmsenter, Filmfondet FUZZ og Western Norway Film Commission



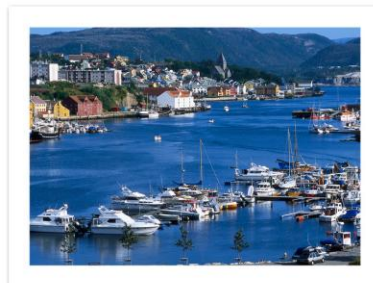


Møre og Romsdal fylke



# MR fylke tok avgjersle:

- Om å løyve ca 1,8 mill kr i 2009 til samarbeidet i startfasen
- Om å etablere eit rettleiings- og verkemiddelapparat for kulturnæring (jf. konseptet [hoppid.no](http://hoppid.no), sjå [www.hoppid.no](http://www.hoppid.no))





Møre og Romsdal fylke



# Døme på konsekvensar / resultat til no !

- Vestnorsk Filmsenter har etablert avdelingskontor i Volda og tilsett prosjektkoordinator (Irene Aamaas Myklebust)
- Kr 250.000 i produksjonsstøtte til det nystarta produksjonsselskapet Lasso Film
- Kr 90.000 i utviklingsstøtte og internasjonalt reisestipend til Blaast Film
- Seminar og bransjetreff under Animation Volda i regi av Vestnorsk Filmsenter





Møre og Romsdal fylke



## Eit anna døme: Konsekvensar / resultat til no !

- Helen Komini Olsen (ung filmskapar i etableringsfasen i Kristiansund) uttalar m.a.:  
"Jeg vil rose MR fylke med sin vellykkede satsning på film ved å gå inn i Vestnorsk Filmsenter og Filmfondet FUZZ. Dette, samt fylkets bevissthet på viktigheten av å etablere og utvikle film som næring, skaper allerede muligheter for mitt eget spillefilmprosjekt."





Møre og Romsdal fylke



# Andre satsingar på filmområdet:

- Artikkel om Filmsyn:
- <http://www.rbnett.no/article/20090912/KULTUR/529445479/1231/NYHETER03>
- TILBAKEMELDNG FRÅ FILM&KINO:
- Takk for link! Det var jo et kjempeflott oppslag. Vi må kjøre en sak på dette i neste nummer av Skolekinonytt.
  
- Den kulturelle skulesekken i MR, - sjå:
- [www.kulturesekken.no](http://www.kulturesekken.no)

