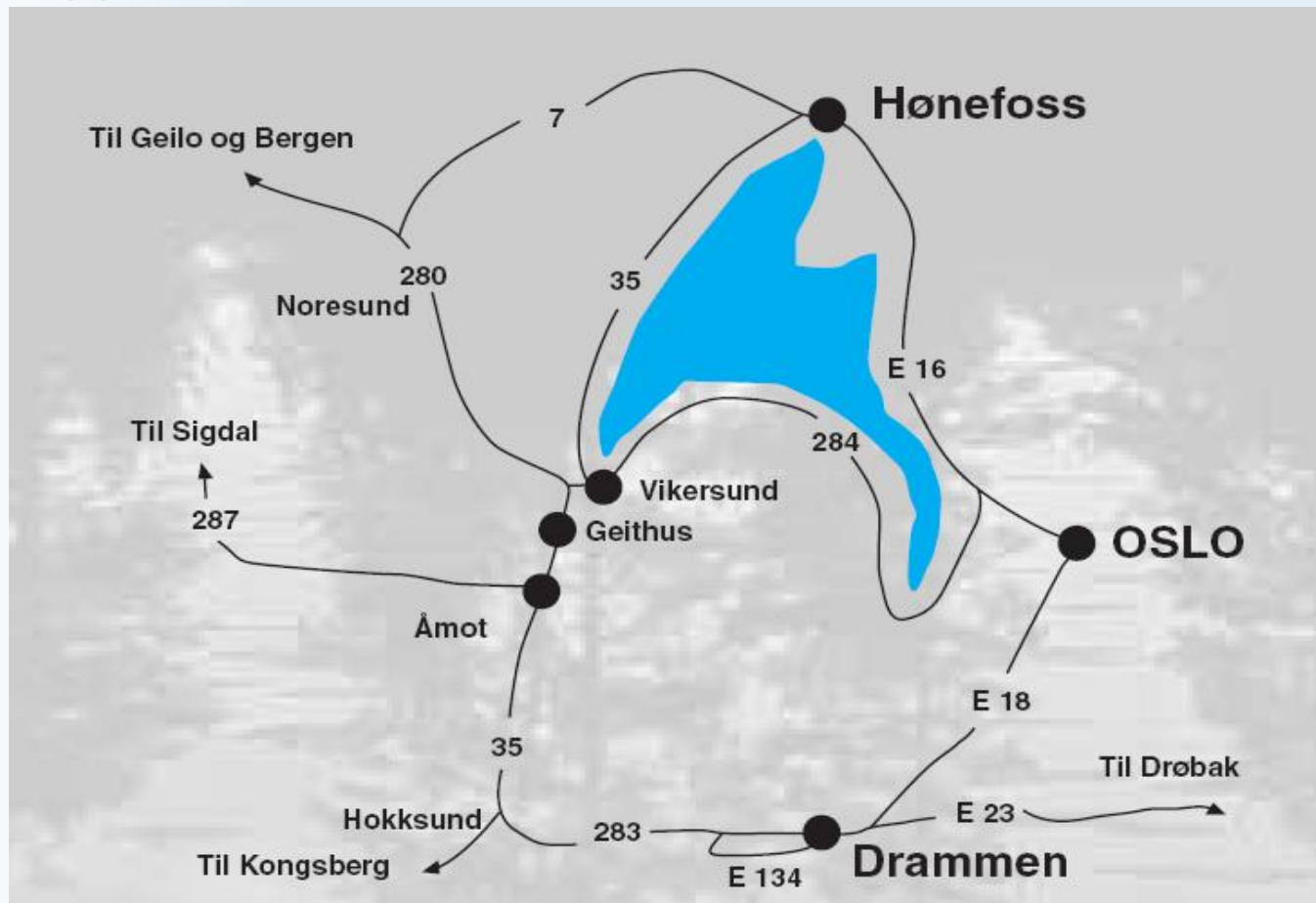




## Med nærhet til det meste



*Modum kommune har en sentral beliggenhet i Buskerud fylke, 12800 innbyggere*





## Kultur og fritid

**Kommunen har om lag 200 lag og foreninger som sørger for et rikt tilbud av aktiviteter for alle aldersgrupper.**

**Det finnes idrettsanlegg for de fleste aktiviteter.**

**Ca 30 arenaer for kulturaktivitet som blir brukt regelmessig**

**Et nytt ungdomshus med rockeverksted /fritidsaktiviteter**

**Modum kulturhus er arena for Riksteateret, og andre arrangementer og forestillinger**





## *UKM i MODUM*

- **Kulturbudsjett ca 20 millioner kroner**
- **Gjennomføring av UKM ca 50 000 kr i produksjonsutgifter**
- **Involverte kommunalt ansatte:**
  - **Utekontakt, ungdomsleder, ungdomskonsulent, leder rockeverksted, lærere, stab kulturhus**



- DT.no november 2001:
  - Fristen for å melde seg på til årets utgave av Ungdommens Kulturmønstring gikk ut i går. Da var bare to innslag påmeldt – 4 personer.
- Dt.no november 2008:
  - Fristen for å melde seg på til årets utgave av Ungdommens Kulturmønstring gikk ut i går - 70 personer påmeldt, 20 innslag
- Det går opp og ned i kulturvirkeligheten



# ANSVAR SOM ARRANGØR



- UKM har samme status som arrangement som om Arve Tellefsen eller Riksteateret skulle spilt
- Alle aktører behandles likt – ny eller erfaren
- Alle kan delta – uansett sjanger
- Vi forventer en riktig ”holdning” hos deltakerne
- Tilby meget god kompetanse på lyd/lys
- Erfaren produsent



- Vi legger stor vekt på fellesskap mellom deltakere
  - ”Erfarne” deltakere hjelper nye deltakere
- Viktig med en engasjert konferansier
- Ikke-sceniske produksjoner må ha gode rammevilkår
- Omfattende markedsføring
- Høy kompetanse på juryen - troverdighet
- Gode begrunnelser fra juryen

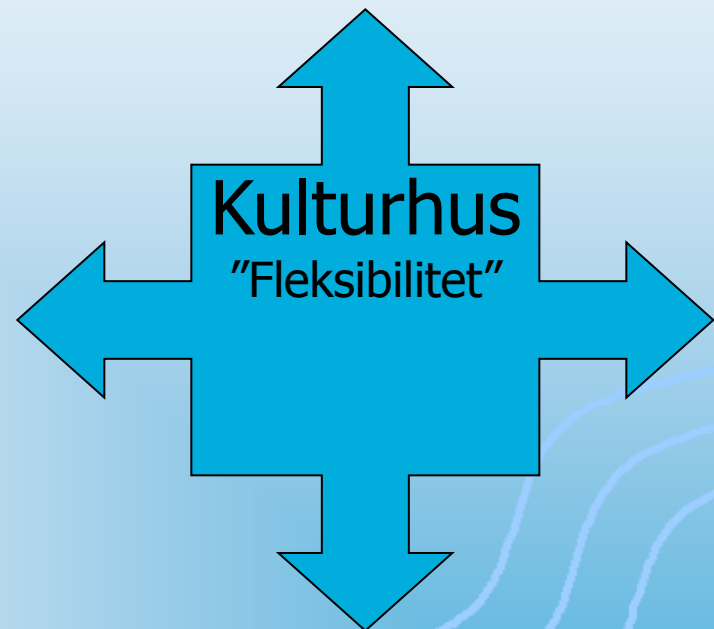




# *UKM og Modum kulturhus*



- 1991 Modum kulturhus
- UKM gjennomført hvert år
- Fast ansatt teknisk stab
- Fast innleid lysdesigner
- Stor scene
- God produksjonserfaring
- Fleksibel





# UKM – skoler/kulturskoler

Skolene har alltid vært viktige ”motivatorer” for deltakerene

Kulturskolen er i dag viktig ”motivator” for deltakerene

**The Tofferlads feat "some other", en blanding av dans, kor og instrumentalmusikk. I dette innslaget deltok i alt 24 aktører.**

**Titelen på innslaget var "skolebuss".**







## *UKM i MODUM*

- **Hva får vi igjen av å satse på UKM?**
  - **Engasjement**
  - **Motivasjon**
  - **Kreativitet**
  - **Stolthet**
  - **Markedsføring/profilering**
  - **Lokal identitet**



Er UKM like viktig som  
kulturskolen ?

